Freitag	23.4.27	**14:00**-16:30 Uhr
Auffahrt	6.5.27	**12:00**-14:30 Uhr
Pfingstmontag	17.5.27	**14:00**-16:30 Uhr
Montag	24.5.27	**14:00**-16:30 Uhr **nur diese Führung auf Hochdeutsch**

Treffpunkt
Haus Duldeck · Rüttiweg 15 · Dornach

Platzzahl beschränkt · Führung uff Baseldytsch

Vorverkauf: ☎ 079 298 78 22 (8-23 Uhr) · Fr 35.-

Gemeinsamer Spaziergang vom Haus Duldeck zur Ermitage Arlesheim
Gute Schuhe

Herzliches Dankeschön an unsere Sponsoren

kulturSWISSLOS Fonds des Kantons Solothurn
BLKB Stiftung Kultur & Bildung
BASEL LANDSCHAFT AMT FÜR KULTUR
DÄSTER SCHILD STIFTUNG

Musikalische Führungen

Haus Duldeck
Eremitenklause
Schlosskapelle
Proserpina-Grotte

Marcus Schneider
Historisches

Marion Ammann
Gesang

Iona Haueter
Cembalo

2027

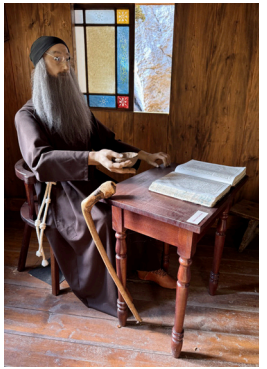
Duldeck-Eremitenklause-Schlosskapelle bilden den Dreiklang einer weiteren unserer «Musikalischen Führungen».

Haus Duldeck (Entwurf Rudolf Steiner 1913)

Das Haus Duldeck entstand zusammen mit dem Goetheanum und gehört zu den innovativsten Eisenbeton-Wohnbauten des 20. Jahrhunderts. Führung im Innern des Haus Duldeck Nana Badenberg.

∞

G.F. Händel Arien

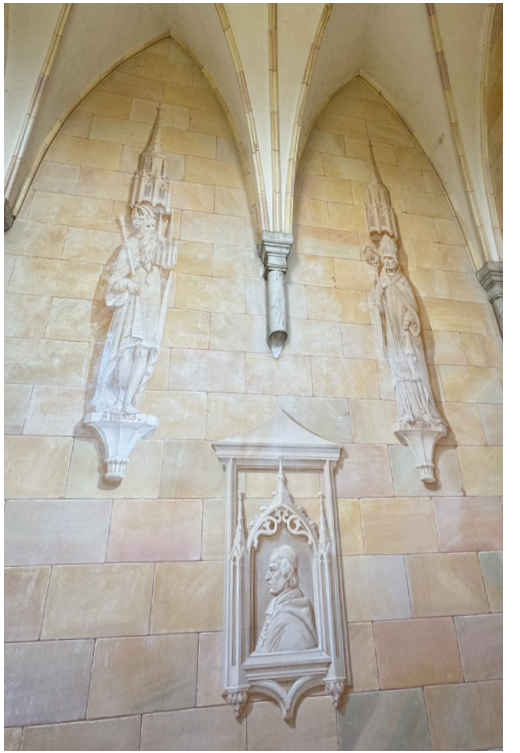


Eremiten Klause

Die Eremitenklause bietet eine weitere Gelegenheit, an das Einsiedler- und Gralsthema zu erinnern: an ein in der Einsamkeit verwurzeltes Bewusstsein der Gottesnähe. Die mechanische Puppe aus dem Jahr 1789 wird vorgeführt.

∞

Singen beim Karussellplatz



Schlosskapelle

Auch in der Schlosskapelle begegnet uns das Motiv der Gottesnähe. Die vermutlich im frühen 17. Jahrhundert entstandene Marienkapelle wurde nach ihrer Zerstörung im 19. Jahrhundert wiederhergestellt und neugotisch ausgestaltet. Als Marienkapelle verweist sie auf ein verborgenes Heiligtum, dessen Atmosphäre bis heute von Stille und religiöser Sammlung geprägt ist.

∞

Gesänge aus dem Mittelalter

Proserpinagrotte Ermitage (1788)

Anschliessend an die Führung besteht die Möglichkeit, die Proserpinagrotte zu besuchen.